



Alain Soral. Proč triko s nápisem „gój“?

Autor: Shlomo Papirblat

Francouzský soud s neobvyklou tvrdostí potrestal spisovatele, který na svém webu zveřejnil antisemitský článek.

Šedesátiletý Alain Soral je považován za předního krajně pravicového ideologa ve Francii a v minulosti proslul kontroverzními prohlášeními. V článku z loňského března napsal, že Židé jsou „**manipulátoři a despoté plní nenávisti**“ a že „**boj mezi židovským národem a zbytkem lidstva by měl mít podobu totální genocidy**“*.

V témže článku popsal i své zkušenosti se žalobkyní z dřívějšího trestního stíhání proti jeho osobě: „**Nikdy jsem neslyšel tolik lží a nečestnosti z ženských úst - a to jsem v životě měl tu čest se spoustou kurev.**“

Březnová esej, za niž má teď Soral jít za mříže, byl reakcí na soudní přelíčení z února, kdy byl souzen za jiný svůj článek. Ten v době francouzských prezidentských voleb v roce 2017 ukazoval digitálně upravenou fotografii tehdejšího kandidáta (a současného prezidenta) Emmanuela Macrona, jehož rukáv zdobí páska podobná té nacistické, jen místo hákového kříže na ní je symbol dolaru. V pozadí jsou americká a izraelská vlajka a trio ve Francii velice známých Židů: bankéř Jacob Rothschild, americký podnikatel Patrick Drahi a Jacques Attali, první šéf Evropské banky pro obnovu a rozvoj. Podle obvinění při únorovém procesu vykresloval příspěvek Macrona jako loutku, za jejíž nitky tahá trojice Židů. V odpovědi na toto obvinování z podněcování nenávisti Soral sepsal svůj březnový článek.

Alain Soral je autorem tuctu knih, divadelních her a stovek esejí, které vyšly na stránkách nejrůznějších médií. Jeho sestra Agnes Soralová byla v 80. a 90. letech ve Francii populární herečka.

Svou politickou dráhu Soral začal v komunistické straně, s níž se však časem rozešel, aby vytvořil své vlastní uskupení, jež mělo zastupovat „nacionalistickou levici“. Nazval jej Egalité et Réconciliation, stejně jako **své stránky**.

V první dekádě tohoto století měl blízko k politickému klanu Le Penových. Stal se členem strany Front National a časem dokonce jejího ústředního výboru. Podle francouzských politických komentátorů však později odešel (nebo byl odejit) právě pro svůj příliš hlasitý a extrémní antisemitismus.

Proto se dal dohromady s antisemitským komikem Dieudonném, tvůrcem slavného gesta „quenelle“, tzv. obráceného nacistického pozdravu. Společně také v roce 2009 na „antisionistické“ kandidátce usilovali o vstup do Evropského parlamentu, a přestože ve volbách neuspěli, zůstali dobrými přáteli.

Francouzský svaz židovských studentů, který na Sorala žalobu kvůli jeho článku podal, rozhodnutí soudu na pařížském předměstí Bobigny přivítal: „Spravedlnost vystavila další stopku tomuto ubohému šířiteli nenávistné propagandy“, napsali na svém twitterovém účtu. Verdikt si pochvaluje také právnička Mezinárodní ligy proti rasismu a antisemitismu (LICRA) Ilana Soskinová.

Podobně přísné rozsudky bývají v případech antisemitských výroků státními zástupci navrhovány jen zřídka – a stejně zřídka jsou i v rozsudku. Obvyklým trestem za podobný prohřešek je spíše pokuta nebo podmíněný trest. A v oněch vzácných případech, kdy dojde na odnětí svobody, bývá délka jeho trvání zpravidla velice krátká. Odvolací soud navíc rozsudek často změní, takže odsouzený do vězení vůbec nenastoupí.

V Soralově případě však soud vyhověl dvanáctiměsíčnímu trestu odnětí svobody, navrhovanému státním zastupitelstvím.

Poznámka DP

* Z diskuse pod článkem přikládáme komentář, který výrok trochu zasazuje do kontextu: Na Soralově stránkách je zmínka, že tato výzva nepochází od Sorala. Že se poprvé objevila (v opačném významu) v izraelském časopisu v dubnu 2003. Ze které ji v březnu 2018 na nějaké konferenci v Paříži citoval (patrně) Soralův kolega, aby poukázal na údajně zjevnou anti-humanitu judaismu.

Článek *In unusual step, French court imprisons writer for a year over anti-Semitic comments* vyšel na stránkách izraelských novin *Haarec* 18. ledna 2019.