



Joscelyn Godwin

Polární mýtus ve vědě, symbolismu a přežívajícím nacismu

Britský autor Joscelyn Godwin (*1945), skladatel, muzikolog, znalec hermetismu a překladatel, se proslavil svými pojednáními o hudbě z okultního hlediska, o pohanství a staré hudbě.

K nejzajímavějším patří díla věnovaná víceméně opomíjené okultní povaze hudby, barev, zvuku a řeči: *Harmonies of Heaven and Earth. The Spiritual Dimension of Music from Antiquity to the Avant-Garde*, dále *Music and the Occult. French Musical Philosophies 1750-1950*, *The Mystery of the Seven Vowels in Theory and Practice* (Tajemství sedmi samohlásek v teorii a praxi, Malvern 2017), a nelze opomenout ani překlad díla filosofa a filologa Fabre d'Oliveta (1767-1825), klasického autora z počátků francouzského magického obrození: *The Secret Lore of Music. The Hidden Power of Orpheus*.

Zvláštní pozornost pak věnoval bájesloví týkajícího se velké doby ledové, zániku starých kontinentů, časovým cyklům a moderním mýtům, jde zejména o knihy *Atlantis And The Cycles Of Time: Prophecies, Traditions, And Occult Revelations* a *Arktos: The Polar Myth in Science, Symbolism, and Nazi Survival*.

Právě posledně jmenovaný titul zasvěceně pojednává o katastrofách, prastarých mýtech a nacistických okultních názorech. Podrobně zkoumá vyprávění o pradávné rase, která prý žila v arktických oblastech nazývaných Thule a Hyperborea. Kniha se zabývá řadou moderních polárních legend: včetně domněnek o tom, že Hitler přežil pád Berlína, o německých základnách v Antarktidě, UFO, o teorii duté Země, a o skrytých královstvích Agartha a Šambala.

Mezi jinými patří k obsahu i následující kapitoly: Prolog k Hyperborei; Zlatý věk; Věčná posvátná půda; Polární záře; Arktická domovina; Arijský mýtus; Společnost Thule; Černý řád; Skryté pevniny; Agarth a polární oblasti; Šambala; Díra na pólu; Antarktida; Ráj znovu nabytý – Arkádie; Symbolický pól; Polární a solární tradice; Duchovní pól; Katastrofisté; Uniformitarianisté; Posuny magnetického pólu, a další.

Tisková zpráva nakladatelství Horus Joscelyn Godwin: Arktos. Polární mýtus ve vědě, symbolismu a přežívajícím nacismu vyšla na stránkách nakladatelství 26. ledna 2019.