



Redakce Délského potápěče vyhlašuje literární soutěž pod názvem „**Bolest z českého průměru a normálu**“. Zúčastnit se může kdokoli (jednotlivci, redakční kolektivy). Kritéria pro příspěvky jsou rovněž velice liberální (*sic!*), jediným omezením je text o minimální délce 3 600 znaků. Texty mohou být odborného (úvaha, kritika) nebo publicistického (komentář, fejeton) rázu.

Příspěvky zasílejte do 10. ledna 2012 na redakční e-mail [deliandiver\[at\]hushmail.com](mailto:deliandiver[at]hushmail.com). Vyhlášení výsledků soutěže proběhne 15. ledna 2012. Vítěz soutěže získá finanční dotaci ve výši 2 000,- Kč na nákup literatury dle vlastního výběru (v kterémkoli klasickém, nebo internetovém obchodě).

### **Témata literární soutěže „Bolest z českého průměru a normálu“ jsou následující:**

- ↑ Bolest z českého průměru a normálu („Čech je buď hulvát, nebo slouha“; nezřídka přechází plynule z jedné polohy do druhé.)
- ↑ Kde domov můj, tam všude hnůj?
- ↑ Jan Rys: „Ať chceme či ne, jsme příslušníky živého národního organismu, jen smrt nás od něj může úplně oddělit, nikoliv však světový názor.“
- ↑ Český národní duch: Latentní, abstraktní, přec nepopíratelný?
- ↑ České antihrdinství: Zbabělost jako racionální volba přežití?
- ↑ Viktor Dyk: „Kde tribunové měli slovo ‘Mír’, já opakoval rozkolnický: ‘K boji’. A takových nás bylo několik.“
- ↑ Zeyer Maudrovi: „Miluji český národ tak, jak si ho myslím a opovrhuji v hloubi duše téměř každým Čechem.“
- ↑ Je národ lepší než jeho strany?
- ↑ Významný český legionář: „Idea národa jako celku je ohromná věc, to jsme poznali za hranicemi, ale jednotliví ti Vokurkové, Ptáčkové a Němečkové jsou učiněná hrůza!“
- ↑ Lze potírat ideu její praxí?
- ↑ Češství: Vývoj - sled - postup fází téže podstaty? A vyplývají jedna z druhé?
- ↑ Češství: Lze ho snad snadno povrchně vycítit, možná dokumentovat, ale určitě těžko v úplnosti definovat, natož měřit!
- ↑ Lubomír Martínek: „Nesetkal jsem se s národem, v němž by pod zcela nepatrnými tlaky



povstaly zástupy fízlů, donašečů, kolaborantů, patolízalů, bachařů, kariéristů a jiných opor společnosti.“

↑ Svatopluk Čech: „Sláb je ten, kdo ztratil v sebe víru, malý ten, kdo zná jen malý cíl.“

↑ Malý český člověk: „zlaté ručičky“ versus „smějící se bestie“.

↑ Frustrovaný nebo přitrouble spokojený (s málem).

↑ Přikyvuje. Přímé konfrontace se totiž děsí nejvíc.

↑ Viktor Dyk: „Nepřipraveni. Bez vůle. A slabí. S nadějí jdeme jedinou, že ironický osud šetří baby, když muži v boji zahynou.“

↑ Po generace Češi nacházeli nejsvobodnější prostor pro komunikaci v hospodě, kde se pěstuje tzv. lidový humor, k jehož základním principům patří dehonestace všeho ušlechtilého a vznešeného.

↑ Rádi se „mytologizují“, z českého pivního typu sálá „člověčina“ podobně jako z ruského zkrachovalce a notorického alkoholika „čiré lidství“. Inu lidskost existuje v množných číslech...

↑ Národ tvoří různé vrstvy, které stmelují různá pojítka. Patří „pivo a vepřová“ stále k oněm zastřešujícím, „společným rysům“?