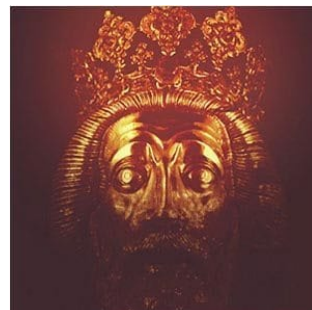


Dovolujeme si upozornit na spuštění (staro)nového online kulturního magazínu „Fanfáry Evropy.“ Fanfares of Europe (v originále) přináší informace ze světa undergroundových hudebních scén, zejména neofolku, martial industrialu, folk/pagan metalu a jiných. Přibližuje interprety, jejichž tvorba je stejně tak šokující, provokativní, nekorektní, pornografická, jako hluboce filosoficky podložená, hloubavá a věnovaná různým kulturním odkazům. Snaží se tak jít ve šlépějích podobných projektů jakými jsou kupříkladu magazíny **Heathen Harvest**, nebo **Alternativmusik**. Fanfares of Europe je striktně nepolitický projekt.



Úvodní text:

Jak jste si jistě stačili všimnout, po relativně dlouhé odmlce se vrátil na síť online magazín Fanfares of Europe. Naším posláním je, stejně jako v minulosti, přinášet informace ze světa non-konformní, nekorektní, šokující, skandální a život inspirující hudby a kultury obecně a vytvářet tak protiváhu dominantnímu globálně-kulturnímu trendu dneška. Budeme přinášet rozhovory, recenze, reportáže a další informace z oblastí opomíjených scén jako jsou neofolk, dark ambient, pagan/folk/black/death/gothic metal, industrial, martial, neoklasická muzika, lidová scéna, identity rock, noise a další.

Nechceme a nebudeme podporovat politická hnutí, ani kapely, které se k nějaké politické formaci explicitně hlásí. Nedíváme se na svět jednoduchým prizmatem politických ideologií. Fanfares of Europe nebudou nikdy pravé, ani levé, černé, či bílé. Život není jednoduchý a tak poselstvím tohoto online magazínu bude především umělecký zážitek v celé své celistvosti. Naším primárním zaměřením je kultura a estetika.

Kultura-Nonkonformismus-Identita je naše motto.