

131. číslo čtvrtletní revue *Éléments* se zabývá ze sociologického i politického pohledu Ruskem. Stěžejním námětem v magazínu se nácházející složky „Zítřek/Budoucnost Rusů“ (*Demain les Russes*) je prezentace Ruska jako nezbytného partnera Evropy. Články složky tvoří rozhovory s třemi předními geopolitiky (Aymeric Chauprade, Alexandr Dugin a Claude Karnoouh), kteří se schodují na tom, že tuto roli může hrát jen takové Rusko, které obnoví svůj tradiční statut světové velmoci. Současná úzká spolupráce Evropské Unie s Ruskem na ekonomickém a technologickém poli podle nich musí být doplněna („novobismarckovskou“) kooperací politickou. Možná nejvíce „šokující“ myšlenka pro mnohé atlanticisty je v tom, že autoři volají po obrát Evropy od Západu na Východ, mimo jiné proto, že by případný pád Ruska znamenal i postupný zánik Evropy.

Tato tématická část je doplněna i komentovaným přehledem novinek ze světa přírodních a humanitních věd, umění, literatury a filmu. Dále za zmínku stojí například článek Érica Wenera *Les combats de Camus sont toujours actuels* (Boj Camuse je nadále aktuální), *Le chevalier Chaplin contre l'Amérique* (Amerika vs. rytíř Chaplin) od Michela Marmina, nebo pojednání *Réalisme et métaréalisme* (Realismus a metarealismus) od Pierra Le Vigana.

Tyto a další články naleznete v 131. čísle *Éléments* za tradiční cenu € 5. Objednat můžete [zde](#) na stránkách nakladatelství Revue éléments.